

PURGATORIO

Lo schema del purgatorio è opposto a quello dell'inferno. Si parte dal basso (SPIAGGIA SUL MARE DELL'EMISFERO AUSTRALE). PIÙ SI SALE PIÙ SI ABBASSA LA GRAVITÀ DEL PECCATO

È una montagna divisa in 7 cornici:

• PARADISO TERRESTRE

• VII CORNICE: lussuriosi
• VI CORNICE: golosi
• V CORNICE: avari e prodighi

} PUNTI PER ECCESSIVO
ATTACAMENTO AI BENI
TERRENI

• IV CORNICE: accidiosi
• III CORNICE: iracondi
• II CORNICE: invidiosi
• I CORNICE: superbi

• PORTA DEL PURGATORIO

• IV SCHIERA: principi negligenti si pentono (VALLE FIORITA)
• III SCHIERA: negligenti si pentono di morte violenta
• II SCHIERA: negligenti a pentirsi fino alla fine della vita
• ALTA RIPÀ
• I SCHIERA: negligenti a pentirsi morti scomunicati
• MARE DELL'EMISFERO AUSTRALE

I 7 PECCATI CAPITALI sono:

- superbia
- Invidia
- Ira
- Accidia
- Avarizia
- Gola
- Lussuria

Al confine con il Paradiso Dante incontrerà Beatrice -> lo rimprovera perché piange

PARADISO:

- luogo incantevole in cui c'è un venticello soave, dolce, costante. È una selva allettata dal canto degli uccelli.
- Incontra MATELDA= figura simbolica che rappresenta la perfezione dell'uomo prima che venisse esaminato il peccato(non si sa chi sia, forse è MATILDE DI CANOSSA)
- Ci sono due fiumi: LETÉ (Cancella peccato) e EUNOÉ (Ricorda il bene)

ALTRE CARATTERISTICHE

- Troviamo ANGELI che cantano in ogni cornice -> segnano una p a Dante
- A differenza dell'Inferno sono presenti note di colore pastello
- Terzine incatenate di endecasillabi